Nr. porządkowy 40.

TEATR KRAKOWSKI.

W Sobotę dnia 30go Listopada 1872 r.

Tragedya w 5 aktach W. Shakespear'a, przekład J. Paszkowskiego.

OTELLO
MURZYN WENECYI

OSOBY:

Doża Wenecyi — — — —	Pan Ładnowski.
Brabancyo, senator — — —	Pan Zamojski.
Pierwszy senator — — —	Pan Pichor.
Drugi senator — — — —	Pan Ujazdowski.
Trzeci senator — — — —	Pan Glikson.
Gracyano, brat Brabancya —	Pan Nowakowski.
Lodoviko, krewny Brabancya —	Pan Werner.
Otello, wódz, murzyn — —	Pan Leszczyński.
Kassyo, jego namiestnik — —	Pan Terenkoczy.
Jago, jego chorąży — — —	Pan Szymański.
Rodrygo młody Wenecyanin —	Pan Siedlecki.
Montano, zarządca Cypru — —	Pan Bolesławicz.
Obywatel cypryjski — — —	Pan Abramson.
Desdemona, córka Brabancya —	Panna Bendówna.
Emilia, żona Jagona — — —	Pani Wolska.

Oficerowie — Obywatele — Słudzy — Straż — Posłańce

Rzecz dzieje się w akcie 1ym w Wenecyi — w dalszych aktach na wyspie Cypr.

CENY MIEJSC: Loża parterowa lub I. piętra na osób cztery 5 złr. — Loża II. piętra 3 złr. 15 cent. — Krzesło w loży I. piętra w 1ym rzędzie 2 złr., w 2gim po 1 złr. — Krzesło w loży parterowej lub I. piętra 2 złr. — Krzesło w loży II. piętra 1 złr. — Krzesło w sześciu pierwszych rzędach 1 złr. 5 cent. — Krzesło w dalszych rzędach 80 cent. — Krzesło numerowane na Balkonie 70 cent. — Parter 50 cent. — Balkon 50 cent. — Galerya 25 cent

Początek o godzinie 7.

D. u. n. St.

W drukarni L. Paszkowskiego w Krakowie.